Краснодарский край, город Сочи

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 2

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: bc522f5b95fc71d95d91263f2fedcc2515d33161
Владелец: **Шепилова Наталья Владиленовна**
Действителен: с 22.12.2020 по 22.03.2022

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
от 28.08.2020 протокол №1
Директор _____ /Н.В. Шепилова/
(подпись руководителя ОО)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности «За страницами учебника русского языка»

Уровень образования (класс): основное общее образование, 7 класс

Количество часов: всего – 34 часа, в неделю – 1 час

Направление: общеинтеллектуальное направление реализации внеурочной деятельности в рамках ФГОС.

Составитель программы: Яковлева Вероника Николаевна, учитель русского языка и литературы

Срок реализации программы: 1 год

Учитель: Яковлева Вероника Николаевна

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (ФГОС ООО) на основе основной образовательной программы основного общего образования (ООП ООО) средней общеобразовательной школы № 2, *(с изменениями на 01.01.2021 год, в соответствии с вступлением в действие новых Санитарных правил 2.4.3648-20. Приказ директора Муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения средней общеобразовательной школы № 2 г. Сочи № 204-О/Д от 30.12.2020г.)*

1 Планируемые результаты

Личностные результаты

• эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
• эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
• чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
• любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
• интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
• интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
• интерес к изучению языка;
• осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:
• самостоятельно формулировать тему и цели урока;
• составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
• работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
• в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.
Познавательные УУД:
• перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
• пользоваться словарями, справочниками;
• осуществлять анализ и синтез;
• устанавливать причинно-следственные связи;
• строить рассуждения;
Коммуникативные УУД:
• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
• высказывать и обосновывать свою точку зрения; • слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
• договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
• задавать вопросы.

Планируемые предметные результаты изучения курса:

В результате изучения курса учащиеся должны:

- рассматривать заявленные темы на занятиях;
- понимать значение культуры речи в жизни общества;
- уметь практически использовать знания и умения по культуре речи;
- знать нормы правильной литературной речи.

2 Содержание учебного предмета

Основное содержание программы.

1. **Разновидности национального языка и функциональные стили.** Национальный язык и его основные разновидности: литературный язык, диалекты, жаргоны, просторечие. Кодифицированный литературный язык и разговорная речь. Культура речи как научная дисциплина. Ортология как раздел языкознания, изучающий нормы литературного языка. Нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи.
2. **Нормативное произношение и ударение.** Орфоэпия как раздел языкознания, изучающий произносительные нормы устной речи. Редукция гласных в потоке речи. Аканье, иканье как особенности русского литературного произношения гласных звуков. Оглушение, ассимиляция (уподобление), диссимиляция (расподобление) согласных в потоке речи. Акцентология как раздел языкознания, изучающий особенности постановки ударения и его функцию в словах. Разноместность и подвижность русского ударения. Активные тенденции развития ударения.
3. **Лексическая норма.** Иноязычная лексика. Плеоназм, тавтология, паронимы. Фразеологические обороты. Крылатые латинские выражения. Выразительные средства языка. Тропы и фигуры как средства языковой выразительности, используемые в художественном стиле. Основные виды тропов: эпитет, оксюморон, сравнение, метафора, олицетворение, метонимия, синекдоха, гипербола, литота, каламбур, ирония, перифраза. Основные виды фигур: инверсия, анафора, эпифора, подхват, параллелизм, антитеза, градация, риторический вопрос, риторическое восклицание, бессоюзие, многосоюзие, хиазм, период. Выразительные средства фонетики: ассонанс, аллитерация, звукоподражание.

4. **Морфологическая норма.** Имя существительное. Варианты падежных окончаний. Вариантность рода существительных и аббревиатур. Склонение географических названий и собственных имен. Имя числительное. Глагол и глагольные формы.
5. **Синтаксические норма.** Согласование. Норма управления. Предлоги.
6. **Составление деловой документации.** Составление заявления. Составление объяснительной записки.

3 Тематическое планирование

Перечень разделов, тем	Кол-во часов	УУД
Разновидности национального языка и функциональные стили.	1	*Регулятивные:* самостоятельно формулировать тему и цели занятия *Познавательные:* пользоваться словарями, справочниками; *Коммуникативные:* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
Нормативное произношение и ударение.	1	*Регулятивные:* составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; *Познавательные:* строить рассуждения; *Коммуникативные:* высказывать и обосновывать свою точку зрения
Редукция гласных в потоке речи. Аканье, иканье как особенности русского литературного произношения гласных звуков.	1	*Регулятивные*: работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; *Познавательные:* осуществлять анализ и синтез; *Коммуникативные*: слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения
Оглушение, ассимиляция (уподобление), диссимиляция (расподобление) согласных в потоке речи.	1	*Регулятивные*: работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; *Познавательные:* осуществлять анализ и синтез; *Коммуникативные*: слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения
Разноместность и подвижность русского ударения.	1	*Регулятивные:* составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; *Познавательные:* строить рассуждения; *Коммуникативные:* высказывать и обосновывать свою точку зрения
Лексические нормы. Иноязычная лексика. Плеоназм, тавтология, паронимы.	2	*Регулятивные*: работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; *Познавательные:* осуществлять анализ и синтез; *Коммуникативные*: слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения

Фразеологические обороты. Крылатые латинские выражения.	2	*Регулятивные*: работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; *Познавательные:* осуществлять анализ и синтез; *Коммуникативные*: слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения
Выразительные средства языка. Тропы и фигуры как средства языковой выразительности, используемые в художественном стиле.	1	*Регулятивные:* составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; *Познавательные:* строить рассуждения; *Коммуникативные:* высказывать и обосновывать свою точку зрения
Основные виды тропов: эпитет, оксю-морон, сравнение, метафора, олицетворение, метонимия, синекдоха, гипербола, литота, каламбур, ирония, перифраза.	2	Регулятивные: работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; Познавательные: осуществлять анализ и синтез; Коммуникативные: слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения
Основные виды фигур: инверсия, анафора, эпифора, подхват, параллелизм, антитеза, градация, риторический вопрос, риторическое восклицание, бессоюзие, многосоюзие, хиазм, период.	2	*Регулятивные:* составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; *Познавательные:* строить рассуждения; *Коммуникативные:* высказывать и обосновывать свою точку зрения
Выразительные средства фонетики: ассонанс, аллитерация, звукоподражание.	1	*Регулятивные:* составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; *Познавательные:* строить рассуждения; *Коммуникативные:* высказывать и обосновывать свою точку зрения
Морфологическая норма.	1	*Регулятивные:* работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; *Познавательные:* осуществлять анализ и синтез; *Коммуникативные:* слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения

Имя существительное. Варианты падежных окончаний. Вариантность рода существительных и аббревиатур. Склонение географических названий и собственных имен.	5	*Регулятивные:* составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; *Познавательные:* строить рассуждения; *Коммуникативные:* высказывать и обосновывать свою точку зрения
Имя числительное.	2	*Регулятивные*: работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; *Познавательные:* осуществлять анализ и синтез; *Коммуникативные*: слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения
Глагол и глагольные формы.	2	Регулятивные: самостоятельно формулировать тему и цели занятия Познавательные: пользоваться словарями, справочниками; Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
Синтаксические норма.	1	Регулятивные: работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; Познавательные: осуществлять анализ и синтез; Коммуникативные: слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения
Согласование.	3	*Регулятивные:* составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; *Познавательные:* строить рассуждения; *Коммуникативные:* высказывать и обосновывать свою точку зрения
Норма управления.	2	*Регулятивные*: работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; *Познавательные:* осуществлять анализ и синтез; *Коммуникативные*: слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения
Предлоги.	2	*Регулятивные:* самостоятельно формулировать тему и цели занятия *Познавательные:* пользоваться словарями, справочниками;

		Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
Составление деловой документации.	1	*Регулятивные*: работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; *Познавательные:* осуществлять анализ и синтез; *Коммуникативные*: слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения