

# СВИДЕТЕЛЬСТВО О ПУБЛИКАЦИИ

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

**КАРГИНОВА ЖАННА МИХАЙЛОВНА**

УЧИТЕЛЬ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ,  
МОБУ СОШ № 2 МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ ГОРОД-КУРОРТ СОЧИ

опубликовал(-а) статью в печатном издании (журнале) «Образовательный альманах» № 5 (67) по теме  
ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Главный редактор научно-образовательного журнала  
«ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ АЛЬМАНАХ»



А.В. Скрипов

ISSN 2587-6872

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ АЛЬМАНАХ

№5 (67) 2023  
ЧАСТЬ 2



Екатеринбург

УДК 37 | ББК 74 | О23

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ АЛЬМАНАХ

№ 5 (67) 2023

Учредитель: ООО «Высшая школа делового администрирования»

Журнал зарегистрирован Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Уральскому федеральному округу  
Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ТУ66-01675 от 22.06.2017

Журнал зарегистрирован в Национальном агентстве ISSN Российской Федерации  
Международный стандартный серийный номер (ISSN): 2587-6872

## РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович  
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна  
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

## РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна  
Кабанов Алексей Юрьевич  
Черепанова Анна Сергеевна  
Чупин Ярослав Русланович  
Шкурихин Леонид Владимирович

## РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич  
Бабина Ирина Валерьевна  
Кисель Андрей Игоревич  
Пудова Ольга Николаевна  
Смульский Дмитрий Петрович

## КОНТАКТЫ

Сайт: [almanah.su](http://almanah.su). E-mail: [info@almanah.su](mailto:info@almanah.su). Телефон: +7 (343) 200-70-50.

При перепечатке ссылка на «Образовательный альманах» обязательна.  
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.  
За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

Журнал выходит ежемесячно.  
Тираж: 1000 экз.

# Содержание

---

## АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

---

Артемкина М. П. Конспект непосредственно образовательной деятельности в подготовительной группе на тему «Путешествие по сказкам А. С. Пушкина» . . . . .	4
Винокурова Е. А. Дидактическое пособие «Лепестки успеха» как метод мотивации детей дошкольного возраста к различным видам деятельности . . . . .	6
Грызун В. П. Сценарий выпускного утренника для подготовительной группы «Первоклассные стилисты покидают детский сад» . . . . .	7
Капина В. М., Кузиева Л. И. Сенсорное развитие детей раннего возраста как условие для успешного познавательного развития. . . . .	12
Корхалева М. С., Корсак О. В., Раховецкая И. Н. Маркеры игрового пространства. Технология активного обучения – игровая технология . . . . .	17
Ремизова Н. Ю. Организация продуктивного диалога в старшем дошкольном возрасте (из опыта работы). . . . .	18
Саитова С. О. Проект по ПДД «Красный, жёлтый, зелёный» в средней группе . . . . .	20

---

## АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

---

Забродина А. В. Нетрадиционные техники рисования как средство развития творческих способностей младших школьников . . . . .	22
Ширеметова Ю. С. Формирование читательской грамотности младших школьников на уроках в начальной школе . . . . .	24

---

## АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРЕДМЕТОВ ГУМАНИТАРНОГО ЦИКЛА

---

Варламова О. В., Фатьянова И. А. Формирование толерантности на уроках литературы как одной из составляющих духовно-нравственного воспитания . . . . .	27
Горникова О. В., Искучекова Г. А. Использование национально-регионального компонента на уроках русского языка . . . . .	28
Каргинова Ж. М. Формирование читательской грамотности на уроках русского языка и литературы. . . . .	30
Курникова Г. А. Методы и приемы мотивации школьников на уроках русского языка . . . . .	32
Малеева М. П. Развитие творческих способностей обучающихся через использование нетрадиционных форм обучения на уроках технологии. . . . .	34
Мальцева Е. В. Урок по теме «Подготовка к итоговому сочинению. Доброта как духовно-нравственная ценность». . . . .	35
Чесных Ю. А. Конспект классного часа на тему «Всероссийский урок памяти и славы» . . . . .	38

---

## АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРЕДМЕТОВ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОГО ЦИКЛА

---

Кислицына Г. А. Использование контекстных задач на уроках биологии как один из способов формирования естественнонаучной грамотности обучающихся (из опыта работы) . . . . .	40
Поляков Ю. В. Практические советы преподавателю физики по проведению открытого урока, на котором будет присутствовать аттестационный эксперт, подтверждающий заявленную преподавателем категорию . . . . .	43

---

## АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ИНКЛЮЗИВНОГО И КОРРЕКЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

---

Бабушкина Т. А. Проблема формирования графического навыка у дошкольников с речевыми нарушениями в контексте готовности к школьному обучению . . . . .	47
Дегтярёва Т. Ю. Формирование артикуляционной моторики как средство преодоления нарушения звукопроизношения у детей . . . . .	49
Жаворонкова Л. Ю. Значение игры в развитии фонематического слуха у детей с нарушениями речи . . . . .	50
Иванова О. М., Сукач С. В. Игровые технологии как средство развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста с ЗПР . . . . .	52
Ласобык Е. В. Дифференцированный подход к учащимся с нарушением интеллекта при обучении фонетически грамотному письму . . . . .	54
Любимова С. П. Личностно-ориентированное взаимодействие взрослого с ребенком с ТНР . . . . .	55
Марьясова С. Б. Игровая деятельность у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью . . . . .	56
Михнова Т. В. Использование пескотерапии в работе учителя-логопеда . . . . .	57
Парамонова Л. А. Конспект игрового занятия по развитию фонематического слуха и слоговой структуры слова «СПЕЦАГЕНТЫ» . . . . .	60

---

# Содержание

<b>Петришина Е. В.</b> Конспект занятия по дифференциации звуков [Ш] и [С] на тему "В гостях у принцесс" . . . . .	62
<b>Рыбина Е. В.</b> Развитие письменной и устной речи у обучающихся с ОВЗ на уроках русского языка при подготовке к ГВЭ в 9 классе . . . . .	63
<b>Соболева М. В.</b> Развитие речи детей через познание окружающего мира посредством сенсорных эталонов (из личного опыта логопеда) . . . . .	65
<b>Устьянцева Е. А.</b> Театрализация русской народной сказки «Колобок» (адаптированная сказка) в рамках взаимодействия группы со сложными дефектами с группой раннего возраста «Сказка в гостях у ребят» . . . . .	66
<b>Щербина Г. Е.</b> Особенности обучения математике детей с ограниченными возможностями здоровья . . . . .	68

## ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ И ВОСПИТАНИИ

<b>Верескова О. Н., Степанова А. Ю.</b> Конспект непосредственно образовательной деятельности по звуковой культуре речи «Песенка веселого паровозика» (средняя группа) . . . . .	73
<b>Пашкевич А. Н., Гаджиханова Д. А.</b> Формирование здорового образа жизни дошкольников . . . . .	74
<b>Сафронова С. Е.</b> Использование здоровьесберегающих приёмов как средство сохранения и улучшения состояния здоровья, успешности обучения и развития младших школьников . . . . .	79
<b>Чакрян А. В.</b> Создание и апробация системы валеологической диагностики дезадаптации учащихся . . . . .	81

## СОЦИАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ И СОЦИАЛЬНАЯ АДАПТАЦИЯ ЛИЧНОСТИ

<b>Калиман Н. Ю.</b> Патриотическое воспитание и сохранение исторической памяти: волонтерские практики в библиотеке . . . . .	83
<b>Туковская С. А.</b> Использование в ДОУ квест-технологии для обучения детей старшего дошкольного возраста правилам безопасного участия в дорожном движении . . . . .	85

## ПОСТРОЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФГОС

<b>Безносова И. А., Думчева Т. Н.</b> Программа элективного курса «Уравнения и неравенства с модулем» для обучающихся 10 классов . . . . .	87
<b>Безносова И. А., Думчева Т. Н.</b> Формирование математической грамотности обучающихся . . . . .	89
<b>Данилова Н. Н., Шавалиева Е. В.</b> Организация работы педагогических сообществ, мастерских, иных структур по преодолению школьной неуспешности обучающихся . . . . .	92
<b>Думчева Т. Н., Безносова И. А.</b> Программа элективного курса «ЕГЭ: задачи практической направленности» для обучающихся 11 классов . . . . .	93
<b>Медведева Н. Е.</b> Программа внеклассной работы кружка «Конструируем, проектируем, мастерим» для 5—8 классов (технология, девочки) . . . . .	95
<b>Тузаева Г. С.</b> Приёмы развития Soft skills на уроках технологии . . . . .	98

## ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

<b>Назарова Е. И.</b> Роль информатики в формировании новой цифровой образовательной среды . . . . .	99
--	----

## ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

<b>Ветохина Е. Ю.</b> Педагогический сценарий проектной деятельности учащихся . . . . .	101
<b>Кузнецова И. С.</b> Индивидуальный проект как основная форма интеграции профессиональной составляющей в образовательный процесс . . . . .	102

оврагов, рек, озер и урочищ и т.д. (микротопонимика). Всё это относится к языковым явлениям, неотделимым от данного региона.

Но, кроме этого, использование на уроках русского языка фактов истории еще больше углубит знания учащихся о республике. Смена характера преподавания нового материала позволит сосредоточить внимание школьников. Например, можно познакомить с биографиями писателей, поэтов Хакасии.

Знакомство с биографиями знаменитых земляков можно проводить в форме диктантов или контрольных работ (в том числе и работа по карточкам). Например, диктант о жизни Николая Доможакова.

Кроме цельных текстов с учетом регионального компонента для групповых заданий, не менее важным является использование карточек для индивидуальной проверки отдельных учащихся. Например, карточки со следующим заданием:

1. Расставить предложения в правильном порядке.
2. Отметить слово, которое нужно вставить в предложение.
3. Вставьте в предложение слово или словосочетание, подходящее по смыслу.

Сегодня перед школой стоит трудная задача – воспитать школьника с активной гражданской позицией, неразрывно связанной с воспитанием чувства любви к Родине, которое включает в себя и любовь к малой Родине, к тому месту, где ты живешь, к истории своего края, к его культуре, литературе.

Использование национально-регионального компонента поможет углубить знания учащихся в области национальной культуры, традиций, обычаев, осознать место литературы и культуры своего края в общем литературном процессе.

Список использованных источников:

1. Благова Н.Г. О концепции обучения русскому языку с учетом регионального компонента (Для средней общеобразовательной школы) / Н. Г. Благова, Л. А. Коренева, О. Д. Родченко //Русский язык в школе. – 1993. – № 4. – С. 16–19.
2. Болотова С. А. Место регионального компонента в современном образовании в условиях ФГОС ООО./ С.А.Болотова. – Смоленск: СГПУ, 2014. – 172.
3. Лыжова Л. К. Лингвокраеведение как отражение регионального компонента в преподавании русского языка. – Воронеж, 2002.

# Формирование читательской грамотности на уроках русского языка и литературы

Каргинова Жанна Михайловна, учитель русского языка и литературы  
МОБУ СОШ № 2 муниципального образования городской округ город-курорт Сочи

## Библиографическое описание:

**Каргинова Ж. М.** Формирование читательской грамотности на уроках русского языка и литературы // Образовательный альманах. 2023. № 5 (67). Часть 2. URL: <https://f.almanah.su/2023/67-2.pdf>.

Обновленные ФГОС подчеркивают необходимость формировать функциональную грамотность школьников (п. 34.2 ФГОС-2021 НОО, п. 35.2 ФГОС-2021 ООО). В соответствии с ФГОС развивают функциональную грамотность предметные, метапредметные и универсальные способы деятельности, формируемые школой. Все способы деятельности подразумевают, что ученики овладеют ключевыми компетенциями, которые позволят получить дальнейшее образование и ориентироваться в мире профессий. ФГОС-2021 предполагает, что человек будет развивать свою функциональную грамотность на протяжении всей своей жизни. Поэтому очень важно в школе создать все условия для саморазвития и самообразования обучающихся. Для успешного формирования функциональной грамотности у детей, учителям следует работать с каждым из шести её основных компонентов, а именно: с читательской грамотностью, математической грамотностью, естественнонаучной грамотностью, финансовой грамотностью, глобальными компетенциями, креативным мышлением.

Наиболее важным компонентом функциональной грамотности является читательская грамотность.

Хочется вспомнить слова советского и российского лингвиста Алексея Алексеевича Леонтьева: *«Читательская грамотность – способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни»*. Формирование читательской грамотности в первую очередь происходит на уроках русского языка и литературы учителями – словесниками.

Основными читательскими умениями, входящими в понятие «читательская грамотность», являются:

1. Извлечение информации из текста.
2. Создание общего понимания текста.
3. Понимание информации, сообщенной в тексте, ее перевод на язык читателя.
4. Размышление о содержании текстового сообщения и его оценка.
5. Размышление о форме текстового сообщения и ее оценка.

Данные умения, позволяющие полноценно и глубоко понять текст, укрупнены и соответствуют действиям:

1. найти и извлечь (сообщение или информацию);

2. связывать и толковать (сообщение);
3. осмыслить и оценить (сообщение).

Важно понимать и помнить, что читательская грамотность – это не синоним начитанности или хорошей техники чтения, а способность понимать, использовать, анализировать прочитанное, что указывает на сформированность навыка смыслового чтения.

В процессе формирования читательской грамотности полезно обучить ребёнка отвечать на 3 вопроса:

- Зачем я читаю? (Чего хочу я достичь в результате: развлечься, найти информацию или научиться чему-то?)
- Что именно я читаю? (Какой жанр у этого текста: это научная статья, учебник, детектив, научная фантастика или пост блогера?)
- Как именно я читаю? (Вчитываюсь в каждое слово или бегло просматриваю содержимое в поисках главной идеи? Отмечаю ли я для себя важные факты?)

В зависимости от того, как ребёнок формулирует ответы, можно выделить примерно 3 вида стратегии чтения:

- беглое, ознакомительное чтение;
- изучающее, вдумчивое чтение;
- чтение для поиска информации.

Ученик должен чётко понимать, какую стратегию, когда и при какой ситуации применять.

Формирование читательской грамотности включает целенаправленное обучение учащихся:

- работе с информацией разных видов и жанров в ситуациях, максимально приближенных к жизни;
- поиску заданной информации в словарях, энциклопедиях, справочниках, на интернет-сайтах, с помощью интернет-поисковиков;
- ее интерпретации и использованию в учебных и личных целях;
- тактике и стратегиям чтения и информационно-смысловой переработки текста;
- способам понимания разного вида текстов, включающим понимание коммуникативного намерения автора.

В учебнике по русскому языку, по которому я работаю, практически нет упражнений, которые позволяют формировать читательскую грамотность, поэтому приходится подключать своё творчество, предметную и методическую компетентность, чтобы разнообразить приёмы с использованием всевозможных ресурсов.

Для формирования читательской грамотности я на своих уроках использую следующие приёмы:

«*Чтение с остановками*» – данный приём проверяет умение учащихся находить и извлекать информацию из текста. Например, на этапе изучения нового материала прошу учащихся поработать с текстом: восстановить текст, используя слова для справок, озаглавить прочитанный текст, найти основную мысль текста, предугадать продолжение сюжетной линии. На каждой или некоторых остановках в чтении можно найти в отрывке важную подтекстовую информацию. Данные задания предлагаю выполнять в парах и группах.

«*Словарная работа*» – этот приём помогает эффективно провести словарную работу, которая должна быть организована при первичном знакомстве с любым текстом. При первичном чтении произведения обучающиеся читают текст с ручкой, выписывая в тетрадь те слова, значение которых им непонятны. Затем проводится

работа над лексическим значением данных слов. При необходимости мы прибегаем к помощи справочно-информационного портала «Грамота.ру».

«*Задай вопрос*» – данный приём помогает лучше понять содержание текста, учит обращать внимание не только на основную информацию в тексте, но и второстепенную. Запись вопросов в тетрадь позволяет ребёнку лучше запомнить изученный материал. Данный приём предлагаю обучающимся выполнять индивидуально, в парах или группах на уроках русского языка и литературы, часто задаю в качестве домашнего задания.

Приём «*Кольца Венна*». Это отличный способ, чтобы структурировать информацию и сравнивать ее. Кольца (круги) Эйлера – Венна помогают проанализировать информацию, разобраться в похожих явлениях, выявить общее и найти уникальное. Суть приема: сравнить несколько объектов и найти все возможные области совпадения признаков. Отличительные признаки записываются в каждом из колец, а сходные – в местах пересечения. Можно использовать при работе над сравнительной характеристикой героев на уроках литературы, сопоставлением частей речи, работе с синтаксическими конструкциями на уроках русского языка.

«*Составление памятки, инструкции*» – этот приём проверяет умение интегрировать и интерпретировать информацию. Можно попросить ребят дополнить предложения, используя информацию, которая содержится в тексте или составить инструкцию для тех, кто собирается посетить Сочи Парк, Мэджик Парк, музей, библиотеку. Данный приём использую не только в учебных целях, но и в воспитательных. Дети, составляя инструкцию перед выездом на экскурсию, подробно прописывают в ней правила поведения.

«*Конкурс шпаргалок*» – данный приём используется для формирования читательского умения находить и извлекать информацию из текста. Для этого даю задания, в которых требуется работать с графической информацией: извлекать информацию, ориентируясь на слова (подписи под рисунками, названия столбиков диаграммы, название таблиц, схем); понимать язык графики, схемы, диаграммы.

Технология приема следующая: ребята составляют опорный конспект по изучаемой теме и «озвучивают» его на уроке во время участия в «конкурсе шпаргалок». Конкурс шпаргалок подразумевает такую форму учебной работы, в процессе подготовки которой отрабатываются умения «сворачивать и разворачивать информацию» в определенных ограничительных условиях.

В начале изучения новой темы я объявляю начало конкурса и знакоблю ребят с условиями. Ученик может отвечать по подготовленной дома «шпаргалке», если:

- «шпаргалка» оформлена на листе бумаги форматом А4;
- в шпаргалке нет текста, а информация представлена отдельными словами, условными знаками, схематичными рисунками, стрелками, расположением единиц информации относительно друг друга;
- количество слов и других единиц информации соответствует принятым условиям (например, на листе может быть не больше 10 слов, трех условных знаков, семи стрелок или линий).

Лучшие «шпаргалки» по мере их использования на

уроке вывешиваются на стенде. В конце изучения темы подводятся итоги.

«**Представь в виде таблицы (диаграммы, схемы)**» – формирует у обучающихся умение находить основную информацию в тексте и преобразовывать её в таблицы, диаграммы, схемы.

«**Кластер**». Суть приёма – представление информации в графическом оформлении. В центре записывается ключевое понятие. Рядом записываются понятия, связанные с ключевым. Ключевое понятие соединяется линиями или стрелками со всеми понятиями "второго уровня". Кластер является отражением нелинейной формы мышления. Данный приём используется, когда нужно собрать у учеников все идеи или ассоциации, связанные с каким-либо понятием (например, с темой урока). Отлично подходит для любой стадии урока.

Полезные сайты, порталы, которые я использую в своей работе при подготовке к урокам и во время урока:

- <https://www.instrao.ru/index.php>
- <https://resh.edu.ru>
- <https://fipi.ru/>
- <https://fioco.ru>
- <http://www.gramota.ru/>
- <https://proshkolu.ru>
- <http://metodsovet.ru>
- <https://www.textologia.ru>
- <https://lgz.ru>
- <https://infourok.ru>
- <http://school-collection.edu.ru>

– <https://www.yaklass.ru>

Только систематическая работа по формированию читательской грамотности на всех ступенях обучения способна решить проблему формирования грамотного читателя. Для этого необходимо правильно выстроить весь инструментарий, распределив его по ступеням обучения, и задействовать его в учебной и во внеучебной работе. Развитие читательской грамотности у обучающихся помогает лучше и быстрее усваивать учебный материал, а процесс чтения становится интересным и увлекательным.

#### Библиографический список

Александрова И. Ю., Абдулаева О. А., Киселев Ю. П. Формирование и оценка функциональной грамотности учащихся: Учебно-методическое пособие – СПб.: КАРО, 2019. – 160 с.

Камзеева Е. «Функциональная грамотность школьников – важный показатель качества образования» <https://mcko.ru/articles/2264>.

Скрипова Ю. Ю. Структура читательской компетентности школьников // Инновационные процессы в общем образовании: проблемы реализации Федерального государственного образовательного стандарта: сб. ст. по материалам Всерос. науч.-практ. конф. (с международным участием) (6–7 дек. 2012 г., г. Пермь) / под общ. ред. М. А. Худяковой; Перм. гос. гуманит.-пед. ун-т. – Пермь, 2012. – Ч. 1. – С. 330–339.

Сметанникова Н. Н. Обучение стратегиям чтения в 5–9 классах: как реализовать ФГОС. – М.: Баласс, 2013. – 128 с.

## Методы и приемы мотивации школьников на уроках русского языка

Курникова Галина Александровна, учитель русского языка и литературы  
МОБУ СОШ № 100 г. Сочи имени Героя Советского Союза Худякова И. С.

#### Библиографическое описание:

**Курникова Г. А.** Методы и приемы мотивации школьников на уроках русского языка // Образовательный альманах. 2023. № 5 (67). Часть 2. URL: <https://f.almanah.su/2023/67-2.pdf>.

Мотивация – важнейший компонент структуры учебной деятельности. По словам известного советского психолога Б. И. Додонова она заключается в том, что ребенок получает «удовольствие от самой деятельности, значимости для личности непосредственного ее результата». Несомненно, мотивация побуждает человека к деятельности, в том числе учебной.

Выделяют пять уровней учебной мотивации:

1. Первый уровень – высокий уровень школьной мотивации. У таких детей есть познавательный мотив, они четко следуют всем указаниям учителя, добросовестны и ответственны, сильно переживают, если получают неудовлетворительные отметки.

2. Второй уровень – хорошая школьная мотивация. Учащиеся успешно справляются с учебной деятельностью.

3. Третий уровень – положительное отношение

к школе, но школа привлекает таких детей не учебной деятельностью, а самим нахождением в школе. Им нравиться ощущать себя учениками, иметь красивый портфель, ручки, пенал, общаться со сверстниками.

4. Четвертый уровень – низкая школьная мотивация. Эти дети посещают школу неохотно, предпочитают пропускать занятия. На уроках часто занимаются посторонними делами, играми. Испытывают серьезные затруднения в учебной деятельности.

5. Пятый уровень – негативное отношение к школе. Такие дети испытывают серьезные трудности в обучении: они не справляются с учебной деятельностью, испытывают проблемы в общении с одноклассниками, во взаимоотношениях с учителем. Школа нередко воспринимается ими как враждебная среда.

Учебная мотивация определяется целым рядом факторов. Во-первых, она определяется образовательным