

СВИДЕТЕЛЬСТВО О ПУБЛИКАЦИИ

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

ЧЕТВЕРИКОВА АНАСТАСИЯ ИГОРЕВНА

УЧИТЕЛЬ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ,
МОБУ СОШ № 2 Г. СОЧИ

опубликовал(-а) статью в печатном издании (журнале) «Образовательный альманах» № 3 (78) по теме
ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В РАМКАХ УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Главный редактор научно-образовательного журнала
«ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ АЛЬМАНАХ»



А.В. Скрипов

СВИДЕТЕЛЬСТВО О ПУБЛИКАЦИИ

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

ЧЕТВЕРИКОВА АНАСТАСИЯ ИГОРЕВНА

УЧИТЕЛЬ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ,
МОБУ СОШ № 2 Г. СОЧИ

опубликовал(-а) статью в печатном издании (журнале) «Образовательный альманах» № 3 (78) по теме
ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ 2 КЛАССА «ЧИТАЕМ, РЕШАЕМ, ЖИВЁМ»

Главный редактор научно-образовательного журнала
«ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ АЛЬМАНАХ»



А.В. Скрипов

СВИДЕТЕЛЬСТВО О ПУБЛИКАЦИИ

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

ЧЕТВЕРИКОВА АНАСТАСИЯ ИГОРЕВНА

УЧИТЕЛЬ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ,
МОБУ СОШ № 2 Г. СОЧИ

опубликовал(-а) статью в печатном издании (журнале) «Образовательный альманах» № 3 (78) по теме
ФОРМИРОВАНИЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НАВЫКОВ ВЫРАЗИТЕЛЬНОГО ЧТЕНИЯ ЧЕРЕЗ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

Главный редактор научно-образовательного журнала
«ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ АЛЬМАНАХ»



А.В. Скрипов

ISSN 2587-6872

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ АЛЬМАНАХ

№3 (78) 2024
ЧАСТЬ 1

Екатеринбург

УДК 37 | ББК 74 | О23

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ АЛЬМАНАХ

№ 3 (78) 2024

Учредитель: ООО «Высшая школа делового администрирования»

Журнал зарегистрирован Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Уральскому федеральному округу
Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ТУ66-01675 от 22.06.2017

Журнал зарегистрирован в Национальном агентстве ISSN Российской Федерации
Международный стандартный серийный номер (ISSN): 2587-6872

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович

Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна

Технический редактор: Кабанов Алексей Юрьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна

Кабанов Алексей Юрьевич

Черепанова Анна Сергеевна

Чупин Ярослав Русланович

Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич

Бабина Ирина Валерьевна

Кисель Андрей Игоревич

Пудова Ольга Николаевна

Смульский Дмитрий Петрович

КОНТАКТЫ

Сайт: [almanah.su](#). E-mail: [info@almanah.su](#). Телефон: +7 (343) 200-70-50.

При перепечатке ссылка на «Образовательный альманах» обязательна.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

Журнал выходит ежемесячно.

Тираж: 1000 экз.

© ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ АЛЬМАНАХ

16+

Содержание

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Арсенова Н. С., Щитова Ю. В. Экологическое воспитание дошкольников в ходе ознакомления с окружающим миром // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1.	4
Верховская Е. А. Развитие творческих способностей и игровых умений у детей старшего дошкольного возраста в театрально-игровой деятельности // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1.	5
Вивчарик О. А. Подготовка руки дошкольника к письму // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1.	9
Дариенко И. С. Эмоциональное развитие старших дошкольников средствами художественной литературы // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1.	11
Дорогань И. А., Любченко В. С. Спортивно-музыкальное развлечение совместно с родителями, посвященное 23 февраля (для детей старшего возраста) // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1.	15
Нешатаева А. С. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ ПО НРАВСТВЕННОМУ ВОСПИТАНИЮ «ЕСЛИ ДОБРЫЙ ТЫ» // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1.	19
Окатова А. А., Евстифеева Л. П. Фундамент личности ребенка: что надо знать родителям про развитие детей в возрасте 4-5 лет // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1.	21
Проскурнина Г. В. Важность раннего физического воспитания для развития интеллекта ребёнка // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1.	24
Протасевич О. Н. Методическая разработка в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности с детьми с ТНР // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1.	28
Рыкушина А. И. нравственно-патриотическое воспитание дошкольников // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1.	30
Смирнова Н. В., Матвеева Ю. П. LEGO-конструирование как первоначальная часть науки в развитии и воспитании детей дошкольного возраста // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1.	31
Смирнова Ю. С. Взаимодействие с родителями в вопросе приобщения детей к ЗОЖ // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1.	33
Хайруллина Р. С., Саргсян Ц. А. Первые шаги // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1.	34
Якименко Е. А. Развитие творческих способностей у детей 4-5 лет с нарушением слуха средствами нетрадиционных техник рисования // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1.	35
Якименко Е. А. Роль сюжетно-ролевой игры для детей старшего дошкольного возраста с нарушениями слуха // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1.	37

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Козицина С. В. Совет: как избежать эмоционального выгорания // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1.	38
Никитенко Н. И., Четверикова А. И. Программа внеурочной деятельности для 2 класса "Читаем, решаем, живём" // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1.	40
Никитенко Н. И., Четверикова А. И. Формирование читательской компетенции младших школьников в рамках урочной и внеурочной деятельности // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1.	42
Никитенко Н. И., Четверикова А. И. Формирование у младших школьников навыков выразительного чтения через дидактические игры // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1.	45
Салова З. В. Использование активных методов и приёмов обучения младших школьников на уроках окружающего мира // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1.	47
Шахова М. В. Стили педагогического общения // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1.	51

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРЕДМЕТОВ ГУМАНИТАРНОГО ЦИКЛА

Арутюнян А. В. Сказка как способ развития креативного мышления на уроках иностранного языка в рамках реализации ФГОС НОО // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1.	53
Костицына И. М. Инновационные методы работы с обучающимися по английскому языку // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1.	55
Филимонова Е. А. Конспект внеклассного занятия по литературе "Музейный урок «Поэтизация народной жизни и труда в стихотворении А. В. Кольцова «Косарь»" // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78).	56
Фоменко Г. А. Применение на уроках русского языка и литературы инновационных технологий // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1.	58

просолен, дольше живет». Юмористическое отношение к событию несовместимо с повышенной тревожностью по поводу его влияния на нашу жизнь. Поэтому смех и защищает нас от чрезмерного напряжения. Юмор дает возможность человеку увеличить дистанцию по отношению к чему угодно, в том числе и к самому себе, то есть облегчает самоотстранение. Смех – это отдушина. Посмеявшись над чем-то, человек чувствует себя свободнее. Он освобождается от страха перед проблемой,

которая начинает выглядеть простой и преодолимой. Человек начинает ощущать себя хозяином положения.

Реже «выгорают» оптимистические и жизнерадостные люди, умеющие успешно преодолевать жизненные невзгоды и возрастные кризисы. Те, кто занимает активную жизненную позицию, и обращается к творческому поиску решения при столкновении с трудными обстоятельствами. Жизненный успех не дается без труда! Пусть Вам мир улыбается чаще, дорогие учителя!

Программа внеурочной деятельности для 2 класса "Читаем, решаем, живём"

Никитенко Наталья Ивановна, учитель начальных классов

Четверикова Анастасия Игоревна, учитель начальных классов

МОБУ СОШ № 2 г. Сочи

Библиографическое описание:

Никитенко Н. И., Четверикова А. И. Программа внеурочной деятельности для 2 класса "Читаем, решаем, живём" // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1. URL: <https://f.almanah.su/2024/78-1.pdf>.

Курс внеурочной деятельности «Читаем, решаем, живём» во втором классе начальной школы построен по модульному принципу и включает, в качестве модулей, две программы: программу внеурочной деятельности по формированию читательской грамотности и программу внеурочной деятельности по формированию математической функциональной грамотности. Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе примерной рабочей программы «Математика» и примерной рабочей программы «Литературное чтение» (для 1-4 классов образовательных организаций). Программа учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника, рассчитана на 34 часа (при 1 часе в неделю), реализуется в рамках общеобразовательного направления внеурочной деятельности.

Цель программы: создание условий для развития функциональной грамотности.

Целью изучения блока «**Читательская грамотность**» является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества.

Целью изучения блока «**Математическая грамотность**» является формирование у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, в котором они живут, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

Для достижения этих целей предполагается решение следующих задач: формировать умение читать тексты; совершенствовать культуру чтения, интерес и мотивацию к чтению книг; находить и извлекать инфор-

мацию из различных текстов; применять извлеченную из текста информацию для решения разного рода проблем; развивать у детей способность самостоятельного мышления в процессе обсуждения прочитанного; обеспечить усвоение ряда понятий технологии: «прогнозирование», «диалог с автором», «комментированное чтение»; определять и понимать роль математики в мире, в котором он живёт; высказывать обоснованные математические суждения; приобщать детей и родителей к проектной деятельности.

Для реализации программы данной внеурочной деятельности используются следующие **формы проведения занятий:** беседы, конкурсы, круглые столы, бессюжетные игры, занимательные игры, викторины, КВН, брейн – ринги, выполнение и защита проектов.

Содержание программы

«Читательская грамотность»

1. Кто наши друзья? (4 часа)

Какой характер у персидского кота? Пинчеру нужна забота. Почему хомяка зовут грызья? Мой пернатый друг.

2. Кто живёт рядом с нами? (7 часов)

Удивительная лошадь. Когда ёж выходит на охоту? Ловись, карась, и большой, и маленький! Как живет ласка? Зачем ящерице хвост? У вороны ума палата. В траве сидел кузнечик.

3. Что растёт рядом с нами? (3 часа)

Одуванчик – солнечный цветок. Почему лук репчатый? Что спрятано в луковице?

4. В какой природе мы живём? (3 часа)

Много ли воды на планете? Кто построил разноцветный мост? Какие бывают камни?

«Математическая грамотность»

1. Кто наши друзья? (4 часа)

Сколько кошек нужно для счастья? Какое время указывают собаки? Хомячок считает витаминки. Сколько слов знает попугай?

2. Кто живёт рядом с нами? (7 часов)

Сосчитаем лошадей в конюшне. Сколько иголок у ежа? Много ли рыбы в реке? Какого размера ласка? Сколько раз ящерица может отбросить хвост? Сколько птенцов у вороны? Когда просыпается кузнечик?

3. Что растёт рядом с нами? (3 часа)

Сколько шляпок у одуванчика? Почему у луковицы сто одежек? Сколько цветков у гиацинта?

4. В какой природе мы живём? (3 часа)

Много ли воды на планете? Сколько капель воды в радуге? Какой камень самый большой?

Планируемые результаты

В результате освоения курса внеурочной деятельности

«Читаем, решаем, живем» (читательская грамотность) у обучающихся будут сформированы

Личностные результаты:

осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;

формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя; восприятие литературного произведения как особого вида искусства; эмоциональная отзывчивость на прочитанное произведение; осознавать через чтение художественных произведений основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка); различать морально-нравственные нормы, соотносить их с поступками литературных героев; понимать, что чтение дает человеку свободу – заниматься самому, выбирать книгу по собственному желанию, не занимать время других.

Метапредметные результаты

Познавательные универсальные учебные действия:

сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру; устанавливать аналогии; устанавливать причинно-следственные связи в сюжетах текстов различных жанров, при составлении плана, характеристике поступков героев

Коммуникативные универсальные учебные действия:

воспринимать и формулировать суждения: проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила

ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей

Регулятивные универсальные учебные действия самоорганизации и самоконтроля:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат

Предметные результаты:

понимать содержание, смысл прочитанного произ-

ведения; владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста;

описывать характер героя, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям; объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; использовать справочную литературу для получения дополнительной информации, в соответствии с учебной задачей.

В результате освоения курса внеурочной деятельности «Читаем, решаем, живем» (математическая грамотность) у обучающихся будут сформированы

Личностные результаты:

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для решения учебных и жизненных задач в повседневной жизни; применять правила совместной деятельности со сверстниками, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат; оценивать свои успехи в изучении математики; стремиться углублять свои математические знания и умения.

Метапредметные результаты

Познавательные универсальные учебные действия:

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение; находить и использовать для решения учебных задач текстовую графическую информацию в разных источниках информационной среды: читать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель); представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст)

Коммуникативные учебные действия:

конструировать утверждения; строить логическое суждение; комментировать процесс вычисления, построения, решения; объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии; в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, проявлять этику общения.

Регулятивные учебные действия самоорганизации, самоконтроля, самооценки:

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий; осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; объективно оценивать их; выбирать и при необходимости корректировать способы действий; находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы; согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации; осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий

Предметные результаты:

равнить, упорядочивать числа в пределах 100; находить неизвестный компонент сложения, вычитания; использовать при выполнении практических заданий единицы величин, изучаемых в рамках систематического курса математики; решать текстовые задачи в одно-два действия; планировать ход решения текстовой задачи в два действия;

на бумаге в клетку изображать простейшие построения; выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы, об-

наруживать модели геометрических фигур в окружающем мире; подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ; проверять правильность вычислений.

Тематическое планирование.

№	Разделы	Читательская грамотность	Математическая грамотность	Всего часов
1	Кто наши друзья?	4	4	8
2	Кто живёт рядом с нами?	7	7	14
3	Что растёт рядом с нами?	3	3	6
4	В какой природе мы живём?	3	3	6
	ИТОГО	17	17	34

Библиографический список

1. Читательская и Математическая грамотность 2 класс: Пособие для учителя / Е. И. Прынь, Т. И. Жилина, Е. Н. Черник / Под общей редакцией Т. И. Жилиной – Краснодар, ГБОУ ИРО Краснодарского края. – 2022. – 25с.

2. Математическая грамотность. Сборник эталонных заданий. Выпуск 1. Учебное пособие для общеобразовательных организаций в 2-х ч. Ч. 1 / [Г. С. Ковалёва и др.]

под ред.; Г. С. Ковалёвой, Л. О. Рословой. – 2-е изд. – М. СПб: Просвещение, 2021. 79 с.: ил. – Функциональная грамотность. Учимся для жизни

3. Читательская грамотность. Сборник эталонных заданий. Выпуск 1. Учеб. пособие для общеобразовательных организаций. в 2-х ч. Ч. 1 / [Г. С. Ковалёва и др.] под ред.; Г. С. Ковалёвой, Л. А. Рябининой. – 2-е изд. – М. СПб: Просвещение, 2021. 63 с.: ил. – Функциональная грамотность. Учимся для жизни.

Формирование читательской компетенции младших школьников в рамках урочной и внеурочной деятельности

Никитенко Наталья Ивановна, учитель начальных классов

Четверикова Анастасия Игоревна, учитель начальных классов

МОБУ СОШ № 2 г. Сочи

Библиографическое описание:

Никитенко Н. И., Четверикова А. И. Формирование читательской компетенции младших школьников в рамках урочной и внеурочной деятельности // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1. URL: <https://f.almanah.su/2024/78-1.pdf>.

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Обращаясь к Федеральному Государственному Стандарту начального общего образования, мы уви-

дим, что читательская компетентность – это совокупность знаний, умений и навыков, позволяющих человеку отбирать, понимать, организовывать информацию, представленную в звукобуквенной форме, успешно использовать её в общественных и личных целях.

Но как показывает практика, у детей и их родителей отсутствует интерес к художественным книгам, низ-

кий уровень речевой грамотности, коммуникативной культуры, предпочтение русскому слову иностранной лексики, употребление ненормативной лексики. На сегодняшний день идет процесс падения уровня читательской культуры во многих социальных группах детей.

Как поддержать интерес учащихся к чтению? Какие приёмы и средства помогут в формировании читательской компетентности младших школьников? Как создать ситуацию успеха? Развитие интереса к чтению начинается с младшего школьного возраста, так как именно в этот период закладываются основные читательские умения и навыки. Без учёта начитанности учащегося, его читательских пристрастий, нельзя умело формировать культуру чтения школьников. Именно читательские интересы во многом определяют личность человека, поэтому процесс их формирования у школьников рассматривается не только как педагогическая, психологическая, методическая, но и как социальная проблемы.

Л. С. Выготский считал, что прежде, чем призвать ребёнка к какой-либо деятельности, надо заинтересовать его этой деятельностью. А интерес к любому занятию, в том числе и к чтению, будет стабильным при условии, если ребёнок готов к этой деятельности, что у него напряжены все силы, необходимые для неё, и что ребёнок будет действовать сам, а преподавателю же остаётся только руководить и направлять его деятельность. Среди всех мотивов учебной деятельности самым действенным является познавательный интерес, возникающий в процессе учения. Он не только активизирует умственную деятельность в данный момент, но и направляет её к решению различных задач.

Читательская компетентность определяется: владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, формированием духовной потребности в книге как средстве познания мира и самопознания. От достижения цели зависит успешность обучения школьника, как в начальной, так и в основной школе. Специфика детской читательской группы заключается именно в том, что книга нужна им «здесь и теперь», дети не могут, как взрослые, отложить на будущее свои нереализованные потребности, они просто переключаются на иные средства коммуникации и способы проведения досуга. Многие родители не знают, что читают их дети и не интересуются, какими книгами они увлекаются. Родители в подавляющем большинстве не выписывают своим детям периодические издания. Сами же школьники предпочитают покупать модные журналы или сканворды. При таком положении школа, а не сам ребёнок, определяет необходимость чтения и его репертуар. Ученик идёт в библиотеку, чтобы выполнить задание учителя. Общение с книгой дома или в библиотеке он воспринимает как продолжение урока за рамками класса. Это так называемое «изучающее чтение» по мотивации – вынужденное чтение. Принудительное чтение отрицательно сказывается на его качестве. Если мотив идёт не от личности школьника, то результат чтения её не касается.

Уметь читать в широком смысле этого слова – значит «... извлечь из мёртвой буквы живой смысл. Читать – это ещё ничего не значит, что читать и как понимать прочитанное – вот в чём главное», – говорил великий педагог К. Д. Ушинский. Читательский интерес – это направленный интерес, проявляемый в активном отношении читателя к человеческому опыту, заключённому в

книгах, и к своей способности самостоятельно добывать этот опыт из книг. При этом обязательно проявление читателем умственной и эмоциональной активности, чтобы целенаправленно ориентироваться в книжном окружении, в книге, как инструменте для чтения, в тексте, как основном компоненте книги, хранящем и передающем читателю этот опыт. Художественная литература обогащает духовный мир человека, является могучим средством его развития.

Перед современным учителем встает цель – воспитать грамотного, квалифицированного, творческого и талантливого читателя. Умение читать, не должно сводиться только к овладению техникой чтения, а должно совершенствоваться на протяжении всей жизни человека.

Уроки литературного чтения развивают у школьников интерес к книге и любовь к чтению, а также прививают им полезные в будущем знания, умения, навыки. Здесь можно ориентироваться на два направления обучения чтению детей младшего школьного возраста: формирование читателя и приобщение к литературе как особому виду искусства. Именно учитель способен синтезировать эти направления при организации уроков литературного чтения. Творческим чтением движет любознательность. Таким образом, надо строить свою работу, чтобы чтение детской литературы способствовало перерастанию любопытства в любознательность, помогало детям не останавливаться на запоминании фактов, а искать их логику, обусловленность, причинность. Так постепенно формируется привычка и навык полноценного вдумчивого чтения и грамотный читатель.

Большую эффективность имеют нестандартные уроки: игра – путешествие, сказки, уроки-спектакли, уроки-проекты, проблемно-поисковые ситуации, настраивающие всех детей на активное участие и решение проблемных вопросов. Беседы-дискуссии учат детей размышлять о прочитанном, высказывать свое мнение. При проведении таких уроков у детей повышается интерес после того, как им самим приходится задавать вопросы по содержанию прочитанного. В поисках ответов на свои же вопросы дети вновь обращаются к тексту, постепенно накапливая материал для пересказа. Особое значение для формирования читательской компетенции является личный пример учителя, который выразительно читает художественный текст. Учительское владение словом настолько захватывает детей, что они стремятся найти и прочитать произведение, отрывок из которого они только что услышали. Для накопления учащимися личного опыта творческого восприятия художественных произведений используется прием устного словесного рисования. В ходе словесного рисования дети воображают прочитанное и как бы видят его наяву, усматривают за словами картины и образы, без труда не только называют тему любого эпизода или ситуации, но и представляют детали изображаемого, цвета, формы, звуки и обстоятельства. Большое внимание на уроках чтения необходимо уделять словарной работе, особенно при чтении сложных текстов. Здесь можно применять разнообразные приёмы толкования значения новых слов: объяснение значения слов с помощью показа предметов, учебных картинок, работа с синонимами и антонимами, пословицами и загадками, толковым словарём. Все трудные слова лучше всего перед

уроком выписать на доску. Любимой формой работы для детей является создание книжек-малышек по прочитанному произведению. Здесь проявляются творческие способности каждого ребёнка. При этом авторы книжек демонстрируют умения проследить за ходом событий произведения, пересказать текст по рисункам. А продуктивность уроков литературного чтения, в свою очередь, в значительной степени определяется повышенным интересом учащихся к искусству.

Чтобы повысить интерес к чтению, на уроках литературы надо использовать такие творческие задания: как инсценировка текста или отрывков художественных произведений. Элементы драматизации, выборочное чтение, чтение в лицах, чтение цепочкой по предложению, чтение цепочкой по абзацу, чтение с целью нахождения подходящего отрывка к рисунку, чтение с целью нахождения отрывка, который поможет ответить на вопрос. Так же рекомендуется включать в уроки по литературному чтению классические музыкальные произведения, что является благотворной почвой для формирования и развития в ребенке необходимых творческих умений и навыков, с помощью которых дети смогут познавать мир.

Неоценима роль уроков внеклассного чтения для расширения литературного образования, углубления читательской культуры обучающихся, развития их творческих способностей и эстетического вкуса, укрепления гражданской и нравственной позиций. Цели одни, а способы их достижения разные. Они определяются самой спецификой внеклассных занятий. Внеклассная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации досуга. Она способствует развитию читательского интереса и, как следствие, углублению полученных знаний, раскрытию индивидуальных особенностей каждого ученика, развитию самостоятельности и творческой активности детей. Уроки внеклассного чтения предоставляют широкие возможности для творчества детей, их познавательного развития. На уроках внеклассного чтения с детьми обсуждаются прочитанные по теме книги, проводятся конференции, устные журналы. Внеклассная работа раскрывает учеников, они учатся в более свободной обстановке, не боятся высказывать своё мнение, охотно обращаются к дополнительной литературе по предмету, приобретают вкус к самостоятельной работе с книгой. Разные виды работ над текстом способствуют развитию интереса к чтению, а также формированию навыков выразительного чтения. Проблемно-поисковые ситуации, настраивают детей на активное участие и решение проблемных вопросов. На уроках детям можно предложить задания творческого характера: написать реальные письма, воспоминания, сочинять загадки и сказки, составлять для сверстников или малышей сборники кулинарных рецептов, полезных советов, записных книжек туристов.

Эффективному развитию читательского интереса младших школьников способствуют условия, включающие в себя системное использование разнообразных форм внеклассных занятий, работы с учреждениями культуры, работы с родителями. Велика помощь библиотеки в воспитании читателя. Очевидно, что пробудить интерес детей к творческому чтению способны

только люди творческие, сами испытывающие радость от общения с книгой, способные вести диалог с автором. Когда учитель и библиотекарь – единомышленники и работают вместе, это даёт ощутимые результаты. Беседы, знакомство с новинками детской литературы, практические занятия по выбору книг, периодических изданий, внедрению информационных технологий воспитывают настоящего читателя. Совместными усилиями мы показываем детям, насколько интереснее и богаче станет жизнь, если подружиться с книгой. Успех формирования читательской компетентности у детей зависит и от участия в решении этой задачи родителей. Роль семьи в формировании отношения к книге, чтению также чрезвычайно велика. Если чтение входит в образ жизни взрослых членов семьи, ребёнок это улавливает и впитывает. Впечатления, полученные в собственной семье, остаются неким масштабом для сравнения, для оценки на всю жизнь и реализуются уже в собственной семье. Состав домашней библиотеки, отражающей вкус, род профессиональных занятий и любительских интересов иногда нескольких поколений, во многом определяет не только отношение к книге, но и круг чтения ребёнка и подростка. Детям требуется «читающая» среда, книжное окружение. Только на этой основе возникает желание читать, перерастающее в глубокую духовную потребность. Своевременный и тесный контакт с родителями, совместно проведённые с учащимися конкурсы, викторины позволяет обрести в их лице необходимых и надёжных помощников, углубляющих у детей интерес к чтению.

Работу по формированию читательской компетентности младших школьников нужно вести систематически в рамках урочной и внеурочной деятельности, в работе с родителями. На уроках литературного чтения использовать всевозможные методы и приёмы для активизации познавательного интереса. Необходимо организовать внеурочную занятость обучающихся по различным направлениям развития личности. Процесс приобщения учащихся к чтению, воспитание квалифицированного читателя – это двусторонний процесс. С одной стороны, целенаправленная педагогическая деятельность, с другой – внутренний процесс приобщения школьника к чтению, формирующий стойкую потребность в регулярном чтении. В результате каждому учителю хотелось бы видеть обучающегося, который владеет необходимым уровнем техники читательской деятельности, способного самостоятельно мыслить, организовывать собственную познавательную деятельность.

Читательская компетенция – это не бегание глазами по строкам, а постоянно развивающаяся совокупность знаний, навыков и умений, то есть качество человека, которое совершенствуется на протяжении всей его жизни

Библиографический список

1. Колганова Н. Е. Педагогическая модель формирования основ

читательской компетентности младших школьников // Вестник ТГУ. 2013. Выпуск 2. N118. С. 67-71.

2. Жесткова Е. А. Внеклассная работа по литературному чтению как средство развития читательских интересов младших школьников / Е. А. Жесткова Е. В. Цуцкова // Современные проблемы науки и образования. 2014. № 6. С. 1330.

Формирование у младших школьников навыков выразительного чтения через дидактические игры

Никитенко Наталья Ивановна, учитель начальных классов
 Четверикова Анастасия Игоревна, учитель начальных классов
 МОБУ СОШ № 2 г. Сочи

Библиографическое описание:

Никитенко Н. И., Четверикова А. И. Формирование у младших школьников навыков выразительного чтения через дидактические игры // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1. URL: <https://f.almanah.su/2024/78-1.pdf>.

С первых дней пребывания ребенка в школе, т.е. в период обучения грамоте, учитель должен в увлекательной форме организовать отработку навыков осмысленного и выразительного чтения. Качественным источником совершенствования процесса обучения чтения является игра.

Но для того, чтобы учитель мог применять игры успешно, он должен хорошо знать, что каждая игра, даже дидактическая, имеет свою логику. Она разворачивается в условной, воображаемой ситуации для развития игрового сюжета. Именно те ученики, которые были наименее склонны к серьезной и систематической тренировке в технике чтения смогут преодолеть первые технические трудности чтения через игру. Игра расширяет кругозор детей, способствует развитию правильного, осознанного, беглого, выразительного чтения; способствует совершенствованию способа чтения (от плавного слогового к чтению целыми словами).

Игры и игровые упражнения на формирование навыков звукобуквенного анализа и синтеза, чтения слогового и целыми словами

1. Игра «Слова-матрешки»

Расширение поля зрительного восприятия, развитие внимания, формирование навыка чтения, активизация и обогащение словаря.

Детям предлагается прочитать слова и найти другие слова, которые «прячутся» в них. Следующий этап – найти слова в сплошном наборе букв, прочитать в нём короткие предложения.

(бусы, гроза, чайник, снегирь).

- стол (в) – ствол.

- заменить подчёркнутую букву, чтобы получилось новое слово:

лист (лифт), корона (ворона), город (горох).

- найти в предложении слова, различающиеся одной буквой: «Ваня не скрыл, что вскрыл письмо», «Осы не любят росы».

2. Вставка букв

Цель: формирование навыка чтения, развитие звукового анализа, формирование понятия о смысловой роли буквы, получаем разные слова

- Вставить разные гласные, чтобы слова не повторялись: Л_ПА, Л_ПА, Л_ПА.

- Вставить разные согласные, чтобы слова не повторялись: _ОДА, _ОДА, _ОДА.

- Добавить букву, чтобы получилось новое слово: кот (р) – крот, стол (в) – ствол.

- Найти в предложении слова, различающиеся одной буквой:

«Ваня не скрыл, что вскрыл письмо», «Осы не любят росы».

- Прочитать 4 слова (столбик). Назвать буквы, которые пропущены в каждом из них.

_руг д_озд _венит _стреча

д_уг др_зд з_енит вс_реча

др_г дро_д звен_т вст_еча

дру_дроз_звени_встр_ча

- Восстановить слово, добавив одну или несколько гласных: лст, грз, грд, брбн.

3. Составление слов из букв

Задание, развивающее навыки звукобуквенного синтеза. Может предлагаться как со зрительными опорами, так и без них. Использование кроссвордов или их элементов позволит ребенку проверить: не пропустил ли он букву (в этом случае останется пустая клетка). Можно выполнить, подобное задание, отгадав загадку. Слово-отгадка составляется из букв.

Например; Не видна на грядке, играет с нами в прятки. (п, р, е, а, к)

4. Шифровки (Д/и «Разведчики»)

Задания, которые позволяют упражнять не только в звукобуквенном анализе, но и развивать внимание.

Инструкция: послушайте слово, определите, есть ли в нем звуки – С, – Ш.; запишите буквы, обозначающие эти звуки по порядку, укажите их место в слове. При выполнении задания слова приобретают следующий вид: Саша – С1ш3, шестой – ш1с3 и т.д.

Игры и игровые упражнения на формирование навыков слогового анализа и синтеза, слогового чтения

1. Работа по слоговым таблицам

Способствует формированию навыка слогового чтения, развивает зрительную память. Ребенок учится читать слог целиком, составлять слова из слогов по схемам.

2. Составление слов из слогов

Используется занимательный дидактический материал для отработки навыка многократно. Учащимся предлагается найти и соединить флажки так, чтобы получились слова и дополнительные задания:

- Сколько флажков находится сверху? Сколько внизу?

- Назовите орфографические правила, которые встречаются в словах.

3. **Подбор слов на заданный слог (или с данным слогом)**

Задание на активизацию словаря и развитие навыка слогового анализа. Очень нравится детям в форме соревнования (кто больше?). Более сложный вариант задания: придумать слово на данный слог, в котором уже определено число слогов. Например, за... (2) – замок, забор; ку... (3) – кукушка, курица, купался.

Дидактические игры

1. «Слоговое домино»

Игра на составление слов из слогов, представляет собой несколько комплектов карточек, разрезанных так, что на каждой карточке находится последний слог одного слова и начальный другого. Правильно разложив карточки по принципу домино, получаем цепочку слов. Облегченный вариант: кроме слогов на карточках присутствуют картинки, так же, как и слова разрезанные пополам. Усложнённый вариант: без картинок, слова составляются только правильным подбором слогов.

2. «Слоговые кубики»

Кубики, на гранях которых половинки картинок и слоги, из которых складываются названия картинок. При правильном составлении слов получаются цельные изображения предметов по тематическим группам (овощи, животные)

Упражнения для развития техники чтения

1. Чтение вслух.

2. Чтение про себя.

3. Чтение жужжащее.

4. Чтение хором.

5. Чтение в темпе скороговорки.

6. Чтение «цепочкой» (по одному слову, предложению, абзацу).

7. Динамическое чтение. На доске или карточке записан столбик из 5-7 слов с постепенным увеличением количества букв.

8. Бинарное чтение. Один текст читают два ученика одновременно.

9. «Очередь». Сначала читает учитель, затем ученики читают тот же самый текст.

10. «Буксир»:

а) учитель читает вслух, изменяя скорость чтения. Ученики читают вслух, стараясь успеть за учителем;

б) учитель читает вслух, дети про себя. Учитель останавливается, ученики показывают слово, где остановился учитель.

11. «Ловушка». Учитель или хорошо читающий ученик читает знакомый текст и заменяет некоторые слова синонимами. Ученики ищут эту замену.

12. «Прыжки». Чтение через слово.

13. «Голова и хвост». Учитель или ученик начинает читать предложение, дети быстро его находят и дочитывают все вместе.

14. «Первый и последний». Чтение первой и последней буквы в слове; первого и последнего слова в предложении.

15. «Прятки». Нахождение в тексте слова с определенным признаком (начинается на букву а; состоит из двух слогов; с ударением в конце слова и др.).

16. Круговое чтение. Небольшой текст читают по одному слову друг за другом несколько раз.

17. «Кто быстрее?» На доске написано предложение, на столе рассыпаны тексты. По сигналу ученики ищут в текстах данное предложение.

18. «Фото глаз»:

а) на доске столбик слов, которые ученики читают определенное время. Слова закрываются, дети по памяти называют прочитанные слова;

б) учитель показывает кадр диафильма, ученики должны воспроизвести подпись к кадру.

19. «Угадай»

а) антиципация слов, предложений, пословиц;

б) чтение текста через решетку.

20. «Найди меня». На листах написаны строчки букв, между буквами «спрятаны» целые слова. Их нужно найти.

21. «Счет слов». На максимальной скорости дети читают текст и одновременно считают слова. Перед чтением ученикам задается вопрос, на который они должны ответить после окончания работы.

22. «Сканирование». За 20-30 секунд ученики «пробегают» глазами текст в поисках важной информации.

Упражнения для формирования навыков выразительного чтения.

1. Артикуляция: гласные и согласные звуки, слоги различных видов.

2. Чтение труднопроизносимых слов (демократия, экскаватор, эскалатор).

3. Чтение скороговорок.

4. «Окончания». Повышенное требование к четкости окончаний слов. Упражнение длится не более 30 секунд.

5. Выделение голосом то одного, то другого слова в предложении.

6. «На одном дыхании». Сделать глубокий вдох, прочитать предложение от начала до конца.

7. Выборочное чтение вопросительных и восклицательных предложений.

8. Чтение одного предложения с разной интонацией.

9. «Эхо». Учитель читает 1-2 строчки стихотворения, ученики повторяют его с той же интонацией.

10. «Ускорение». Одно предложение повторяется несколько раз, постепенно увеличивая темп и силу голоса.

11. Разметка текста: паузы, логическое ударение, усиление и ослабление голоса.

12. Чтение-пение. Выбирается мотив знакомой песни и пропеваётся текст стихотворения или небольшого рассказа.

13. Чтение с настроением. Один ученик читает текст, другие должны угадать его настроение.

14. «Голоса». Чтение текста, подражая чьему-либо голосу (старушки, ребенка, слона и др.).

15. «Замена». Чтение с изменением голоса героя (например, слова кошки голосом мышки).

16. Чтение по ролям.

17. Чтение по ролям без слов автора.

18. Инсценирование.

19. Дикторское чтение. Текст делится на части, каждый «диктор» готовится заранее, чтобы показать образец чтения. Учитель занимается с каждым «диктором».

20. Конкурс чтецов. Ученики готовятся самостоятельно.

Упражнения для понимания смысла текста.

1. Словарная работа. Чтение слов и объяснение их лексического значения.

2. Озаглавливание текста.
3. Деление текста на части, составление плана.
4. Определение темы текста, главной мысли.
5. Определение типа текста.
6. Подбор иллюстрации к тексту.
7. По иллюстрации определить содержание текста.
8. Составление диафильма. Текст делится на части и распределяется между детьми. Ученик читает свой отрывок, выполняет к нему рисунок и делает короткую подпись. Все рисунки скрепляются друг с другом и используются для краткого пересказа.
9. Выборочное чтение. Найти в тексте описание героя, природы и др.
10. Работа по вопросам учителя. Учебника или ученика.
11. Чтение для подготовки к пересказу.
12. «Пропущенное слово». Учитель читает текст и пропускает одно слово. Дети должны вставить слово, подходящее по смыслу.
13. Восстановление логической последовательности текста. Статьи из журналов, газет разрезаются на части, перемешиваются и даются ученику в конверте.
14. Восстановление текста. Небольшой текст пишется крупными буквами на листочке, разрезается на мелкие кусочки. Бригада из 2-3 человек восстанавливает текст. Задание можно усложнить, если в конверт положить кусочки из других текстов или смешать несколько статей.
15. Распространение предложений. В 1-2 классах по вопросам учителя, в 3-4 классах – самостоятельно.
16. Составление кроссвордов по тексту.
17. Викторины по одному большому произведению или нескольким маленьким.
18. Мини-сочинения с целью анализа характера или

- поступка героя.
19. Подбор загадок к словам из текста.
 20. Подбор пословиц и поговорок, раскрывающих тему текста.
 21. Составление ребусов к словам из текста.
- При подготовке к уроку предлагаем выбрать из банка несколько упражнений (в зависимости от класса, текста, целей урока и др.) и отметить это в списке. Хорошо видно, какие задания уже выполнялись, а над чем еще предстоит работать. Такая работа позволяет достигнуть неплохих результатов. Результат очень важен, так как умение говорить выразительно, эмоционально, грамотно и полно является залогом успешного обучения младших школьников в дальнейшем, а также играет большую роль в процессе межличностного общения в жизни.
- Библиографический список
1. Горбушина Л. А. Обучение выразительному чтению младших школьников. М.: Просвещение, 1981. – 159 с.
 2. Калашникова С. Г. Работа по формированию навыка чтения в современной начальной школе. Омск: ОмГУ, 2004. – 22 с.
 3. Оморокова М. И. Совершенствование чтения младших школьников. М. «АРКТИ», 1999
 4. Черноморов А. И., Шустова А. И. Практикум по выразительному чтению. Пособие для учителей начальных классов. М.: Дана, 2000 388с
 5. Я иду на урок в начальную школу: Чтение: Книга для учителя. – М.: Первое сентября, 2004 с. 70
 6. Узорова О. В., Нефёдова Е. А. Тексты по проверке техники чтения. М.: АСТ – Астрель, 2010
 7. Мисаренко Г. Г. Дидактический материал для развития техники чтения в начальной школе. – М.: Дом педагогики, 2005

Использование активных методов и приёмов обучения младших школьников на уроках окружающего мира

Салова Зоя Владимировна, учитель начальных классов

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 11, РФ, ст. Нижнебаканская, Крымский район, Краснодарский край

Библиографическое описание:

Салова З. В. Использование активных методов и приёмов обучения младших школьников на уроках окружающего мира // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1. URL: <https://f.almanah.su/2024/78-1.pdf>.

Учебная деятельность учителя и учащегося в значительной мере сосредотачивается на уроке. Качество подготовки учащихся по той или иной учебной дисциплине во многом определяется уровнем проведения урока, его содержательной и методической наполненностью, его атмосферой.

В настоящее время все более актуальным в образовательном процессе становится использование в обу-

чении приемов и методов, которые формируют умения самостоятельно добывать знания, собирать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения. Все это говорит о том, что у современного ученика должны быть сформированы универсальные учебные действия, обеспечивающие способность к организации самостоятельной учебной деятельности.